



Kommunal plan
Den kulturelle skolesekken Meløy
høst 2020 - vår 2024

Vedtatt av KST sak 74/20

RAUS OG
KRAFT

1.0 Bakgrunn

Den kulturelle skolesekken – en nasjonal satsning

Den kulturelle skolesekken (DKS) er en nasjonal ordning som sørger for at alle skoleelever i Norge får oppleve profesjonell kunst og kultur hvert år. Ordningen er unik i verdensammenheng.

DKS er et samarbeid mellom Kulturdepartementet og Kunnskapsdepartementet, og alle landets fylkeskommuner og kommuner. *Kulturtanken – Den kulturelle skolesekken Norge* fikk i 2016 det nasjonale ansvaret for ordningen. DKS er altså et samarbeidsprosjekt mellom kultur- og opplæringssektoren på nasjonalt, regionalt og lokalt nivå, og omfatter alle skolene i Norge. Fylkeskommunen er ansvarlig for regional koordinering og programmering, men kommunene har også mulighet for å utvikle egne program lokalt.

Gjennom DKS får elevene mulighet til å oppleve, gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for profesjonelle kunst- og kulturuttrykk. Kulturtilbudet skal være av høy kvalitet, og vise hele bredden av de seks kulturuttrykkene: film, kulturarv, litteratur, musikk, scenekunst og visuell kunst.

I henhold til avtale inngått med Nordland fylkeskommune skal Meløy kommune lage en egen plan for DKS for perioden 2020-2024. En politisk vedtatt plan sammen med godkjent årsrapport gir tilgang til årlige midler tildelt av Nordland fylkeskommune, og vi får også tilgang til Nordland Fylkeskommunes årlige DKS-tilbud som gis grunnskolene i fylket.

2.0 Mål og prinsipper for den kulturelle skolesekken

Målene og prinsippene for den kulturelle skolesekken er nedfelt i St.meld. Nr. 8 (2007-2008) «kulturelle skolesekk for framtia».

Målene for den kulturelle skolesekken:

- Medvirke til at elever i skolen får et profesjonelt kunst- og kulturtilbud
- Legge til rette for at elever i skolen lettere skal få tilgang til, gjøre seg kjent med og utvikle forståelse for kunst- og kulturuttrykk av alle slag
- Medvirke til å utvikle en helhetlig innlemming av kunst- og kulturuttrykk i samspill med skolen sine læringsmål

Prinsipper for den kulturelle skolesekken:

- **Varig ordning:** Den kulturelle skolesekken skal være en varig ordning for elever i skolen.
- **For alle elever:** Den kulturelle skolesekken skal favne om alle elevene i grunnskolen og den videregående opplæringen, uavhengig av hvilken skole de går på og hvilken økonomisk, sosial, etnisk og religiøs bakgrunn de har.
- **Høy kvalitet:** Elevene skal møte profesjonelle kunst- og kulturtilbud med høy kunstnerisk kvalitet.
- **Kulturelt mangfold:** Den kulturelle skolesekken skal omfatte ulike kunst- og kulturuttrykk med røtter i et mangfold av kulturer og fra ulike tidsperioder.
- **Bredde:** Både musikk, scenekunst, visuell kunst, film, litteratur og kulturarv skal være representerte i Den kulturelle skolesekken. Det skal også være variasjon i formidlingsmåtene.
- **Regularitet:** Elevene skal sikres et regelmessig tilbud på alle klassetrinn.

- **Samarbeid kultur – skole:** Arbeidet med Den kulturelle skolesekken skal skje i et godt samarbeid mellom kultur- og opplæringssektoren på alle nivå. Det skal sikres god forankring og tid til planlegging i skolen.
- **Rollefordeling kultur – skole:** Opplæringssektoren har ansvaret for å legge for- og etterarbeid pedagogisk til rette for elevene, mens kultursektoren har ansvaret for kulturinnholdet og for å informere om innholdet i god tid.
- **Lokal forankring og eierskap:** Den kulturelle skolesekken må forankres lokalt, i den enkelte skolen, kommunen og fylkeskommunen. Dette sikrer lokal entusiasme og gir rom for mange lokale varianter, slik at alle kan kjenne eierskap til Den kulturelle skolesekken

3.0 Samarbeidsavtale med Nordland fylkeskommune

Siste samarbeidsavtale mellom Meløy kommune og Nordland fylkeskommune ble inngått i mai 2017. Partene har en felles målsetting om å produsere gode kunst- og kulturtilbud til barn og unge innen rammene av DKS, samt å legge til rette for barn og unge slik at de deltar i kulturaktiviteter og bruker kulturtilbud aktivt. I avtalen oppfordres det også til å hente ut synergieffekter av de tre offentlige finansierte satsningene på barne- og ungdomskultur; DKS, kulturskolen og UKM. På lokalt nivå skal vi bidra til et styrket kunst- og kulturområde for barn og unge gjennom å utarbeide felles prosjekter mellom DKS, kulturskolen og UKM.

Følgende kunst- og kulturuttrykk skal inngå i DKS Nordland:

1. Scenekunst
2. Musikk
3. Visuell kunst, design og arkitektur
4. Litteratur
5. Film
6. Kulturarv

Nordland fylkeskommune leverer regionalt program der følgende inngår:

- Scenekunst: alle skoler og alle klassetrinn får minst ett tilbud per skoleår
- Musikk: alle skoler og alle klassetrinn får minst ett tilbud per skoleår
- I tillegg vil grunnskoleelevene ved et eller flere trinn i kommunen få to – tre tilbud innenfor kunstuttrykkene litteratur, visuell kunst eller film.

Nordland fylkeskommune dekker alle utgifter vedrørende produksjoner på turne, og eventuell transport av elever fra skolen til formidlingssted.

Det gis ikke anledning for kommunene til å benytte bare deler av tilbudene fra Den kulturelle skolesekken. Jfr. Stortingsmelding nr. 8 (2007-2008) «Kulturell skulesekk for framtida» skal alle kunstuttrykk være representert. Kulturarv inngår i hovedsak ikke i det regionale programmet, men må ivaretas av kommunen, og da gjerne i samarbeid med det lokale museets allerede eksisterende forpliktelser overfor målgruppen barn og unge.

4.0 Den kulturelle skolesekken i Meløy kommune

Nordland fylkeskommune utbetaler hvert år DKS-midler til kommunen slik at kommunen selv kan lage et eget program med profesjonell kunst- og kulturformidling. Det lokale programmet bør være slik at det dekker opp de kunstuttrykk som ikke omfattes av det faste programmet fra fylkeskommunen.

Kommunens organisering – ansvarsfordeling

Den kulturelle skolesekken i Meløy er organisert som et samarbeid mellom skolene, oppvekst, kultur, samt lokale kulturressurser.

DKS koordinator

Den kulturelle skolesekken i Meløy administreres av kulturkontoret, hvor ca. 25% stilling er avsatt til arbeidet.

Ansvarsområder:

- Økonomiansvar
- Planarbeid
- Tildeling og koordinering av aktiviteter, midler og transport
- Produsere og gjennomføre lokalt DKS program
- Rapportering internt/eksternt
- Jevnlige møter med kulturkontakter/skoler/oppvekst
- Oppdatere informasjon på www.meloy.kommune.no

Kulturkontakten

Hver skole i Meløy skal ha en egen kulturkontakt som skal fungere som skolens ressursperson i DKS arbeidet. Kulturkontakten kan være både lærer, en del av skolens administrative personell eller rektor. Det viktigste er at kulturkontakten er det for hun/han har en interesse for kunst og kultur, og dermed også et engasjement for best mulig å legge til rette for de gode kunst- og kulturopplevelsene.

Ansvarsområder:

- Fungere som bindeledd mellom skolen, DKS koordinatoren og fylkeskommunen.
- Legge til rette for de ulike produksjonene som kommer til skolen med hensyn til mottakelse, rombehov, stoler/bord, teknisk utstyr m.m.
- Holde seg oppdatert på hvilke produksjoner som kommer til skolen og når (informasjonskilder www.dksnordland.no og DKS koordinator i kommunen)
- Oppdatering opplysninger i www.ksys.no
- Videreformidle og sikre informasjon til klasselærerne om de ulike tilbudene som kommer (lærerveiledninger ligger på www.dksnordland.no)
- Bidra til å sende inn evalueringsskjema etter besøk.

Leder for oppvekst/rektorer

Ansvarsområder:

- Sørge for at DKS planen er en del av skolens grunnopplæring
- Etablere gode rammeforutsetninger for DKS arbeid på alle trinn
- Etablere godt samarbeid med kommunens DKS koordinator
- Tilrettelegge for forestillinger, konserter, utstillinger etc.
- Sørge for at elevene får et DKS tilbud i henhold til planen.

Samarbeidspartnere

For å kunne gi elevene et tilbud i samsvar med overordnede målsettinger for DKS er det avgjørende av DKS Meløy har et nært samarbeid med både lokale og eksterne kompetanseenheter:

- Nordlandsmuseet
- Newton Meløy
- Meløy bibliotek
- Meløy kulturskole
- Lokale kunstnere
- Glomfjord kino
- Meløy historielag
- Nordnorsk kunstnersenter
- Norsk luftfartsmuseum
- Gallerier i Salten
- Salten kultursamarbeid
- Scenekunst i Nordland
- Transportselskap

Lokale mål og tiltak

Mål

1. Den kulturelle skolesekken i Meløy skal sikre at alle grunnskoleelever får et profesjonelt kulturtilbud i møte med profesjonelle kunstnere.
2. Den kulturelle skolesekken i Meløy skal bidra til at grunnskoleelevene blir gjort kjent med sin egen kulturarv gjennom god lokalkunnskap, men også gjennom kunnskap knyttet til region og nasjon.
3. Den kulturelle skolesekken i Meløy skal bidra til utfoldelse og skaperglede der prosessen er det viktigste.
4. Tilbudene i den kulturelle skolesekken i Meløy skal være forankret i skolens læringsmål.
5. Elevene skal bli kjent med hva som kreves for å produsere kulturarrangement.

Tiltak

- DKS Meløy skal engasjere profesjonelle kunstnere og aktører til prosjekter i skolene
- Elevene skal bli kjent med historien og det tidligere generasjoner har bygde opp. Det skal gis rom for utvikling av nye tolkninger og kreative uttrykk.
- Elevene skal tilbys verktøy og materialer av god kvalitet.
- Det skal jobbes for en tydelig og god forankring av prosjektene i skolens læringsmål.
- Skolene skal i planperioden få tilbud om kurset «Eleven som arrangør»

5.0 Økonomi

Den kulturelle skolesekken er finansiert gjennom overskuddet fra spillemidlene. Nordland fylkeskommune viderefordeler årlig 50% av det statlige tilskuddet til kommunene. For å motta tilskudd må kommunene ha en godkjent plan for DKS, og levere å få godkjent årsrapport. Fordelingsnøkkelen er fastsatt av staten. Pr. i dag mottar Meløy kommune ca. 150 000 kroner i tilskudd. I tillegg har kommunen satt av 50 000 kroner i egne midler.

Tildelte midler skal i henhold til samarbeidsavtalen med Nordland Fylkeskommune brukes til å lage et eget DKS program i kommunen, da i henhold til en 4-årig plan. Rapport om bruk av midlene gjøres hvert år innen angitt frist.

6.0 DKS tilbud i Meløy i perioden 2020-2024

Tilbudet i Meløy vil i perioden bestå av følgende:

- Produksjoner tildelt skolene av Nordland fylkeskommune
- Produksjoner kjøpt inn av DKS Meløy i hht. «kulturell timeplan 2020-2024
- Økonomisk støtte til egne prosjekter ved den enkelte skole. Kravet er da at profesjonelle instruktører involveres i prosjektet og at prosjektet gjennomføres i nært samarbeid med elevene. Søknad til DKS koordinatore i forkant av prosjektet.

Kulturell timeplan 2020-2024

Timeplanen gir en oversikt over tilbudene som skal gis de ulike klassetrinnene i planperioden.

Trinn	2020-2021	2021-2022	2022-2023	2023-2024
1	1. Besøk på biblioteket -vår 2021 (MB) 2. Scenekunst (miljø mars 2021)	1. Skolen i gamle dager - høst 2021 (N) 2. Besøk på biblioteket -vår 2022 (MB)	1. Besøk på biblioteket -vår 2023 (MB) 2. Visuelt kunstverksted	1. Skolen i gamle dager – høst 2023 (N) 2. Besøk på biblioteket – vår 2024(MB)
2	1. Litteratur 2. Scenekunst (miljø mars 2021)	1.Skolen i gamle dager - høst 2021 (N) 2. Litteratur	1. Den slipte bergkunsten – vår 2023 (N) 2. Litteratur 3. Møte med et instrument – vår 2023 (MK)	1.Skolen i gamle dager – høst 2023 (N) 2. Litteratur
3	1. Møte med et instrument – vår 2021 (MK) 2. Scenekunst (miljø mars 2021) 3. Vannhjulet i bekken (NM&N)	1. Møte med et instrument – vår 2021 (MK) 2. Vannhjulet i bekken (NM&N)	1. Den slipte bergkunsten - vår 2023 (N) 2. Bygg og Bevar - vår 2023(N) 3. Vannhjulet i bekken (NM&N)	1. Møte med et instrument – vår 2024 (MK) 2. Vannhjulet i bekken (NM&N)
4	1. Forfatterbesøk 2. Scenekunst (miljø mars 2021)	1. Forfatterbesøk 2. Scenekunst	1.Den slipte bergkunsten - vår 2023 (N) 2. Bygg og Bevar - vår 2023(N)	1. Forfatterbesøk 2. Scenekunst
5	1.Visuelt kunstverksted 2. Scenekunst (miljø mars 2021)	1. Visuelt kunstverksted 2. Kulturarv	1.Høvdingsetet på Øysund – høst 2022 (N) 2. Visuelt kunstverksted	1. Visuelt kunstverksted 2. Kulturarv
6	1.Kraftutbygging og energilaging - vår 2021 (NM & N) 2. Scenekunst (miljø mars 2021)	1.Kraftutbygging og energilaging - vår 2022 (NM&N) 2. Litteraturverksted	1.Høvdingsetet på Øysund – høst 2022 (N) 2.Kraftutbygging og energilaging - vår 2023 (NM&N)	1.Kraftutbygging og energilaging - vår 2024 (NM&N) 2. Litteraturverksted
7	1. Scenekunst (miljø mars 2021) 2. Scenekunstverksted – dans	1. Scenekunst 2. Kulturarv	1.Høvdingsetet på Øysund – høst 2022 (N) 2. Scenekunst	1. Scenekunst 2. Kulturarv
8	1.Visuell kunst/kulturarv 2. Litteraturforedrag	1. Visuell kunst/kulturarv 2. Litteraturforedrag	1. Visuell kunst/kulturarv 2. Litteraturforedrag	1. Visuell kunst/kulturarv 2. Litteraturforedrag
9	1. Operasjon Muskedunder – høst 2020 (N) 2.Film	1. Moderniseringen av Nordland - vår 2022 (N) 2. Film	1. Operasjon Muskedunder – høst 2022 (N) 2. Film	1. Moderniseringen av Nordland - vår 2024 (N) 2. Film
10	1. Operasjon Muskedunder – høst 2020 (N) 2.Den kalde krigen (L)	1. Moderniseringen av Nordland - vår 2022 (N) 2.Den kalde krigen (L)	1. Operasjon Muskedunder – høst 2022 (N) 2.Den kalde krigen (L)	1. Moderniseringen av Nordland - vår 2024 (N) 2.Den kalde krigen (L)

N = Nordlandsmuseet
L = Luftfartsmuseet

NM = Newton Meløy
MB = Meløy bibliotek

MK = Meløy kulturskole

GLOMFJORD NEVERDAL ENGAVÅGEN REIPÅ STØTT
MELØYA BOLGA ÅGSKARDET HALSA ØRNES

RAUS OG KRAFTFULL

meloy.kommune.no